

# Profesional

Suplemento

Nº 38

Miércoles,  
24 de octubre  
de 2018

## Una propuesta de Educación ambiental en el marco de la ecología integral

La autora analiza el concepto de **"conservación de la naturaleza"** desde una perspectiva integral más allá del hipotético dilema entre progreso y conservación y el papel que juega en ello la Educación.

**Lola Velarde**  
Dra. Ingeniera de Montes por la Universidad Politécnica de Madrid



**P**ara introducir esta propuesta, quiero recordar a un maestro con el que tuve la suerte de iniciarme y prosperar en estas lides de la conservación de la naturaleza, como él decía. Catedrático de la Escuela de Ingenieros de Montes, académico y pionero en España de la planificación del territorio con base ecológica, Ángel Ramos nos transmitió a los que con él nos formamos su integradora visión de la conservación. Una visión que él mismo plasmó, en 1993, en su magnífico discurso de ingreso en la Real Academia de Ciencias: ¿Por qué la conservación de la naturaleza? "Es patente que la naturaleza ha sido maltratada históricamente por el hombre, y que el maltrato ha sido creciente, en su propio perjuicio; las voces de alerta, aun a veces fuera de tono, han sido decisivas para que la evidencia se extendiera

desde grupos reducidos a la opinión pública, que, con mayor o menor conocimiento de causa, con mayor o menor información, ha llegado a ser un clamor y a exigir respuesta en la acción. Ésta, cuando no es la callada, puede darse dentro del relativismo, ajustándose perezosamente a las valoraciones del momento actual, buscando

**"La naturaleza es la casa que habitamos, una casa que no hemos construido"**

mínimos y pensando que tales valores no son permanentes, es decir, sin convicción; o puede darse con convicción, con intención abierta a la incorporación de cuanto se encuentre de positivo, pensando que la nueva

información puede ser una aportación al progreso humano".

Además de las necesarias soluciones, concretas e innovadoras, que pueden ofrecerse a problemas como son la acumulación de residuos en tierra y mar, la capa de ozono, la lluvia ácida, la contaminación atmosférica, o la denuncia de las innumerables agresiones que sufren nuestros paisajes rurales o naturales, nuestro trabajo en Sociedad y Educación pretende aportar, a través de la Educación, algo más sobre la postura del hombre ante su ambiente, sobre las razones que les mueven a la conservación de la naturaleza y la posibilidad de ofrecer una respuesta consistente al hipotético dilema progreso-conservación. Porque, como decía el profesor Ramos, "la naturaleza es la casa que habitamos; una casa, sin em-

Sigue en la pág. 16



Sección coordinada por la  
**Fundación Europea Sociedad y Educación**

\* Sociedad y Educación no se hace responsable de las ideas vertidas por los autores en los artículos publicados.





## Viene de la pág. 15

bargo, que no hemos construido, sino que nos ha sido dada, con su ordenada distribución de espacios y funciones, que hemos llegado a conocer en su ser propio solo parcialmente". Y porque pensamos que, conociendo mejor la naturaleza y su funcionamiento, estaremos en condiciones de obtener las respuestas que permiten atenuar, e incluso eliminar, los conflictos que se plantean entre el hombre y su entorno natural. Como decía el clásico Lucio Junio Moderato, "hay que estudiar la naturaleza, no hay que dejarse asustar por las dificultades".

Este estudio de la naturaleza pasa también necesariamente por experimentar-la, vivirla, zambullirse en ella, disponer de experiencias tempranas ante el horizonte que nos abre. Experiencias que se producen en los primeros años de la vida escolar, en la adolescencia y en la primera juventud. La comprensión de la naturaleza es una cualidad que se adquiere, que puede enseñarse y que debe enseñarse (a conocerla y a amarla). Así lo expresaba en el año 90 el profesor Benayas: "Ante una crisis que es fundamentalmente cultural, se hace necesario y urgente desarrollar programas y actuaciones de carácter educativo que inciten y provoquen un cambio profundo y progresivo de las escalas de valores y actitudes dominantes en la sociedad actual. Se trata, en definitiva, de transmitir un nuevo estilo de vida individual y colectivo

más integrado y respetuoso con los procesos naturales".

El encuentro con Fundación Endesa y el conocimiento de su compromiso con la mejora de la cultura ecológica y medioambiental de los jóvenes, supuso para la Fundación Europea Sociedad y Educación una oportunidad de explorar y diagnosticar dónde partíamos. Así, la publicación del informe Ecobarómetro. Cultura ecológica y Educación, permitió conocer algo mejor el alcance y el compromiso de los valores medioambientales y el decisivo papel de la Educación en su desarrollo e interiorización. A partir de los resulta-

dos de este informe pusimos en marcha los Premios a la Ecoinnovación Educativa, -este curso en su tercera edición-, que ponen en valor las iniciativas que estudiantes y profesores están llevando a cabo a lo largo y ancho de España para conservar la naturaleza y mejorar su entorno de forma innovadora.

Podría tratarse de una iniciativa más, unos premios más, que se suman a la moda de las iniciativas ambientales en nuestro país y en todo el mundo. Sin embargo, en la concepción de estos Premios hemos querido tener presente desde el principio un con-

tenido diferencial, una finalidad más profunda, inspirada en los enfoques del profesor Ramos y de muchos otros pensadores de la naturaleza que ven en ella "un principio de sabiduría y un norte ético para su comportamiento".

Por eso, en los criterios para la evaluación de los proyectos presentados a estos Premios, hemos querido tener presente este trasfondo. ¿Se han preguntado los alumnos sobre el porqué de la conservación de la naturaleza? ¿Se han preguntado sobre las causas del deterioro ambiental, más allá de impulsar actuaciones para disminuir sus efectos? ¿En qué

**La comprensión de la naturaleza es una cualidad que se adquiere, que se enseña**

**La ecología integral entiende el libro de la naturaleza como uno e indivisible**

medida sus iniciativas responden a una auténtica convicción, al margen de modas pasajeras?

Qué duda cabe que desde aquellos años la Educación ambiental ha tenido un importante recorrido en nuestro país y, probablemente, nunca como ahora ha habido una conciencia ambiental tan extendida entre los jóvenes. Pero ¿han calado estos programas en verdaderos cambios de actitud?

Volviendo a las palabras de Ángel Ramos, "el cuidado y el respeto de naturaleza, seres vivos, procesos naturales, paisajes, se prolongan hasta la condición del hombre y la solidaridad de los hombres entre sí". Palabras que ya entonces apuntaban a una nueva solidaridad ambiental, capaz de trascender el ámbito del individualismo y de aportar como criterio novedoso el del cuidado, un cuidado que incluye al hombre mismo, desde la idea de una ecología integral, que entiende el libro de la naturaleza como uno e indivisible.

La experiencia de estos Premios en sus dos ediciones anteriores ha sido enormemente gratificante. El entusiasmo de los profesores, la ilusión de los alumnos, la creatividad y el compromiso que transmiten un gran número de proyectos presentados, el cambio de actitud, la convicción... todo ello motiva a la esperanza y a seguir apostando por una Educación ambiental que avance y profundice en esta perspectiva.

<https://ecoinnovacion.fundacionendesa.org>

ADOBE STOCK



**PREMIOS ECO  
FUNDACION INNOVACION  
ENDESA EDUCATIVA**

**III EDICIÓN**

Registra ya tu candidatura hasta el 14 de diciembre de 2018

Entrega de proyectos: 14 de abril de 2019

Más información en la web:

[ecoinnovacion.fundacionendesa.org](https://ecoinnovacion.fundacionendesa.org)

Un proyecto de Fundación Endesa  
en colaboración con  
Fundación Europea Sociedad y Educación